

Credit List

Oswald Schwander (bvft, ssfv, Deutsche Filmakademie, Schweizer Filmakademie)

Görresstr. 11 Lehn 12 Muristr. 14
D-12161 Berlin CH-6182 Escholzmatt CH-8913 Ottenbach
0049 173 803 88 85 0041 41 535 38 89 0041 79 795 95 82
oswald@schwander-sounddesign.ch

Cinema

Date	Title	Director	Genre	Production Company	Capacity
2023	OMEGÄNG	Aldo Gugolz	Documentary	revolumenfilm	Sound Design Supervising Soundeditor
	IN LIEBE, EURE HILDE	Andreas Dresen	Fiction	Pandora Film	Sound Design
	DICIASETTE	Thomas Horat	Documentary Short	Mythenfilm	Sound Design Rerecording Mixer
	DER EXHUMATOR	Christoph Schürpf	Documentary Short	Mythenfilm	Sound Design Rerecording Mixer
	STERN SEIN	Thomas Horat, Frank Purschwitz	Documentary Short	Settebello Film	Sound Design Rerecording Mixer
2022	POLISH PRAYERS	Hanka Nobis	Documentary	First Hand Films	Dialog Editor Sound Design
	UNTER WASSER KANN MAN NICHT SCHREIEN	Georg Isenmann	Shortfilm	Cineworx	Sound Design Rerecording Mixer
	IL VENTO DI VITA VERA	Kurt Koller	Documentary	Kurt Koller	Sound Design Rerecording Mixer
2021	DIE LETZTE STIMMUNG	Peter Conradin Zumthor	Shortfilm	Peter Conradin Zumthor	Sound Design Rerecording Mixer
	MEIN LEBEN UND DER NOTENSCHNITT	Luzius Vespe	Documentary	Voltafilm	Sound Design Rerecording Mixer
	RABYE KURNAZ GEGEN GEORGE W. BUSH	Andreas Dresen	Fiction	Pandora Film	Sound Design
	STAND UP MY BEAUTY	Heidi Specogna	Documentary	fama film	Dialog Editor Sound Design
	SAITENSTICH	Raphaela Wagner	Shortfilm	Ventura film sa	Sound Design Rerecording Mixer
2020	LEAVERS	Kezia Zurbrügg	Documentary Shortfilm	Kezia Zurbrügg	Sound Design Rerecording Mixer
	HEXENKINDER	Edwin Beeler	Documentary	Calypso Film	Sound Design Composer
2019	DAS FORUM	Marcus Vetter	Documentary	Dschoint Ventschr	Dialog Editor

Gebrueder Beetz					
	ALS HITLER DAS ROSA KANINCHEN STAHL	Caroline Link	Fiction	La Siala Entertainment Sommerhaus Filmprod.	Sound Design
	DIE RUEDEN	Conny Walther	Fiction	Zero One	Dialog Editor
2018	WER SIND WIR	Edgar Hagen	Documentary	Cineworx Filmproduktion	Dialog Editor Sound Design
	DIE RÜCKKEHR DER WÖLFE	Thomas Horat	Documentary	Settebello Film GmbH	Dialog Editor Sound Design
	DAS SCHMIEDEN VON TRYCHLEN	Thomas Horat	Documentary	Mythenfilm	Sound Design Rerecording Mixer
2017	BEING WITH ANIMALS	Salome Pitschen	Documentary	Settebello Film GmbH	Dialog Editor Sound Design
	IL MANGIATORE DI PIETRE	Nicola Bellucci	Fiction	Cineworx Filmproduktion	Sound Design
	REWINDE FORWARD	Justin Stoneham	Documentary Shortfilm	La Belle Film GmbH	Dialog Editor Sound Design
2016	INS HOLZ	Thomas Horat, Corina Schwingruber Ilić	Documentary Shortfilm	Mythenfilm	Dialog Editor Sound Design
	WAS SOLL MAN NOCH WERDEN, WENN MAN SCHON GROSS IST	Sara Stäuble	Shortfilm	Sara Stäuble	Dialog Editor Sound Design
	DIE WEISSE ARCHE	Edwin Beeler	Documentary	Calypso Film	Sound Design Composer
2015	SCHITTERHUFE	Steffen Mahnert	Fiction Shortfilm	Männer Zug	Sound Design Rerecording Mixer
	ALS DIE SONNE VOM HIMMEL FIEL	Aya Domenig	Documentary	ican films	Dialog Editor Sound Design
	MUHAMMAD: THE MESSENGER OF GOD	Majid Majidi	Fiction	Nourtaban Productions	Sound Editor
2014	IMAGINE WAKING UP TOMORROW.....	Stefan Schwietert	Documentary	maximage Flying Moon	Sound Design
	ALS WIR TRÄUMTEN	Andreas Dresen	Fiction	Peter Rommel Productions	Sound Design
	LIEBE UND ZUFALL	Fredi Murer	Fiction	Vega Film	Foley Editor
2013	IL TIEMPO NUBLADO	Arami Ullón	Documentary	Cineworx Filmproduktion	Dialog Editor Sound Design
	MARY, QUEEN OF SCOTS	Thomas Imbach	Fiction	Okofilm Productions	Dialog Editor
	MILES&WAR	Anne Thoma	Documentary	T&C Film AG/zero one film	Dialog Editor Sound Design
2012	WIR KAMEN UM ZU HELFEN	Thomas Isler	Documentary	Maximage	Dialog Editor Sound Design
	KOPFÜBER	Bernd Sahling	Fiction	Neue Mediopolis Filmproduktion GmbH	Sound Design
	HERR WICHMANN AUS DER DRITTEN REIHE	Andreas Dresen	Documentary	Iskremas Filmproduktion	Sound Design
2011	BALKANMELODIE	Stefan Schwietert	Documentary	maximage zero one film	Dialog Editor Sound Design

	HALT AUF FREIER STRECKE (Cannes - Un Certain Regard: Bester Film Deutscher Filmpreis: Lola in Gold)	Andreas Dresen	Fiction	Peter Rommel Productions	Sound Design
	TOETE MICH	Emily Atef	Fiction	Niko Film Hugofilm Productions	Dialog Editor
	RAISING RESISTANCE (Nyon - Visions du Réel: Preis des Schweizer Fernsehens)	Bettina Borgfeld und David Bernet	Documentary	maximage DREAMER Joint Venture	Dialog Editor
2010	LOS PASOS DOBLES (San Sebastián: Goldene Muschel)	Isaki Lacuesta	Fiction	Bord Cadre Films Sarl	Dialog Editor
	ARME SEELEN	Edwin Beeler	Documentary	Calypso Film	Sound Design Composer
2009	PANDORUM	Christian Alvar	Fiction	Constantin Film Production	Sound FX Editor
2008	WHISKY MIT WODKA	Andreas Dresen	Fiction	Senator Film	Sound Design
	WOLKE 9 aka CLOUD 9 (Cannes - Un Certain Regard: Coup de Coeur du Jury)	Andreas Dresen	Fiction	Peter Rommel Productions	Dialog Editor Sound Design
2007	MATCH FACTOR (Berlin Today Award 2008)	Maheen Zia	Fiction - Shortfilm	zero one film	Dialog Editor Sound Design
	BLACK ICE	Petri Kotwica	Fiction	SCHMITz KATZE	Sound Design
	TELL	Mike Eschmann	Fiction	Zodiac Pictures	Dialog Editor
	HEIMATKLÄNGE aka Echoes Of Home (Schweizer Filmpreis – Bester Dokumentarfilm 2008)	Stefan Schwietert	Documentary	zero one film	Dialog Editor Sound Design
2006	BREAKOUT	Mike Eschmann	Fiction	Zodiac Pictures	Dialog Editor
	SOMEONE BESIDE YOU	Edgar Hagen	Documentary	maximage	Dialog Editor Sound Design
	FREI NACH PLAN	Franziska Meletzky	Fiction	Credofilm	Dialog Editor
2005	SOMMER VORM BALKON aka Summer In Berlin	Andreas Dresen	Fiction	Peter Rommel Productions	Sound Design
	SIEH ZU DASS DU LAND GEWINNST	Kerstin Ahlrichs	Fiction	Kordes und Kordes Film	Dialog Editor Sound Design
	ALFRED	Birthe Templin	Fiction - Shortfilm	Ipanema film	Sound Design
2004	WILLENBROCK	Andreas Dresen	Fiction	UFA	Sound Design
	A SOUND OF THUNDER	Peter Hyames	Fiction	ApolloMedia; Warner Bros. u.a.	Supervising Soundeditor
2003	BLINDGÄNGER (Deutscher Filmpreis - Bester Kinder- und Jugendfilm 2004)	Bernd Sahling	Fiction	Kinderfilm GmbH	Sound Design
	DIE NACHT SINGT IHRE LIEDER	Romuald Karmakar	Fiction	Pandera Film Cronaca Film	Dialog Editor Sound Design

	aka Nightsongs				
2002	SIBERIA	Frank Müller	IMAX – Productionreel	Egoli Tossel	Sound Design
	KLEINE FREIHEIT aka Little Bit of Freedom Cannes 2003 (Directors' Fortnight)	Yüksel Yavuz	Fiction	Cotta Media Peter Stockhaus	Sound Design
	GREGORS ERFINDUNG aka Gregors Greatest Invention (OSCAR - Best Short - nominated 2002)	Johannes Kiefer	Fiction - Shortfilm	suedwest film Filmproduktion	Supervising Soundeditor
	BABY	Philipp Stölzel	Fiction	Doro Fiction Film	Sound Design
2001	HALBE TREPPE aka Grill Point (SILBERNER BÄR - Berlin Film Festival 2002)	Andreas Dresen	Fiction	Peter Rommel Productions	Sound Design
2000	SOWEIT DIE FÜßE TRAGEN aka As Far As My Feet Will Carry Me	Hardy Martins	Fiction	Cascadeur Film	Sound Design
	GRIPSHOLM	Xavier Koller	Fiction	Thomas Wilkening Filmgesellschaft Catpics AG	Sound Design
1999	JEDERMANN'S FEST aka Everyman's Feast	Fritz Lehner	Fiction	Wega Film	Sound Design
1998	BIS ZUM HORIZONT UND WEITER aka To the Horizon and Beyond	Peter Kahane	Fiction	Polyphon	Sound Design
1996	DAS KONDOM DES GRAUENS aka Killer Condom	Martin Walz	Fiction	ASCOT	Sound FX Editor
	PRINCE VALIANT aka Prinz Eisenherz	Anthony Hickox	Fiction	Constantin Film	Sound FX Editor

Television

Date	Title	Director	Genre	Production Company	Capacity
2022	5 STUNDEN	Franziska Buch	Tv Spielfilm	Producers at Work Film	Dialog Editor
2021	BRÜCKEN BAUEN	Sören Senn	Documentary	Cineworx Filmproduktion	Sound Design
	IL PASTORE	Andreas Prochaska	Tv Spielfilm	good friends Filmproduktions GmbH	Dialog Editor
2020	EIN GLÜCK KOMMT SELTEN ALLEIN	Francis Meletzky	Tv Spielfilm	Producers at Work GmbH	Dialog Editor
2019	JETZT ERST RECHT	Katalin Gödrös	Fiction	Hugofilm Productions	Dialog Editor
	GAME OVER	Sören Senn	Documentary	Cineworx Filmproduktion	Dialog Editor Sound Design
2018	MANNE	Luzius Vespe	Documentary	Voltafilm	Sound Design Rerecording Mixer
	KÜSS DIE HAND, KRÜGER	Marc-Andreas Bochert	Fiction	Provobis	Dialog Editor
	OMA IST VERNALLT	Markus Hering	Fiction	Wasabi Film GmbH	Dialog Editor
2017	PRIVAT BANKING	Bettina Oberli	Fiction	Hugofilm Productions	Dialog Editor
	DER SOHN	Urs Egger	Fiction	Regina Ziegler	Dialog Editor
	KRÜGERS ODYSSEE	Marc-Andreas Bochert	Fiction	PROVOBIS Film	Dialog Editor
2014	MORDKOMMISSION ISTANBUL - FO 11	Thorsten Schmidt	Fiction	Regina Ziegler	Dialog Editor
2013	DER KRÖSUS VON LUZERN	Sören Senn	Documentary	Cineworx Filmproduktion	Sound Design
2012	LÖSEGELD	Stephan Wagner	Fiction	Carte Blanche Film	Dialog Editor
2010	CHARLYS COMEBACK	Sören Senn	Fiction	Cineworx Filmproduktion	Dialog Editor Sound Design
	DER PATRIARCH TV Zweiteiler	Michael Steinke	Fiction	UFA Filmproduktion	Dialog Editor
	KONGO	Peter Keglevic	Fiction	teamWorx Television & Film GmbH	Dialog Editor
2008	KDD KRIMINALDAUERDIENST - Fo 16 - Fo 17	Andreas Prochaska	Fiction	Hofmann & Voges	Dialog Editor Sound Design
2006	KDD KRIMINALDAUERDIENST - Fo 7 Rückkehr - Fo 8 Veränderungen	Fillippos Tsitos	Fiction	Hofmann & Voges	Sound Design
2002	DER FUSSFESSELMÖRDER	Michael Karen	Fiction	Stream Films	Dialog Editor Sound Design
2001	LIEBE IST DIE HALBE MIETE	Gabi Kubach	Fiction	mdF	Dialog Editor Sound Design
	ENTSCHEIDUNG IM EIS -	Jörg Grünler	Fiction	Cinemakers	Sound Design

	EINE FRAU JAGD EINEN MÖRDER				
	DER TANZ MIT DEM TEUFEL	Peter Keglevic	Fiction	teamWorx München	Sound Design
2000	ANGEL DUST – Pilot	Michael Karen	Fiction	OPAL Film	Sound Design
1999	DER TODESZUG aka Castor	Jörg Lühdorff	Fiction	Calypso Film	Dialog Editor
	BOULEVARD BERLIN - Ich aber wie - Diebelei	Ulrich König	Fiction	Regina Ziegler Film	Dialog Editor Sound Design
	STURMZEIT Episode 1	Bernd Böhlich	Fiction	Regina Ziegler Film	Sound Design
1998	HELICOPS – Pilot Anfang und Ende sind eins	Christoph Schrewe	Fiction	Polyphon	Sound FX
	HELICOPS Flg. 02 – 42 km in den Tod Flg. 04 – Freier Freitag Flg. 09 – Projekt Brainstorm Flg. 10 – Blackmail Flg. 12 – Blutsonntag	Christoph Schrewe Wolfgang Dickmann Pete Ariel Gabriele Heberling Pete Ariel	Fiction	Polyphon	Sound Design
	HELICOPS Flg. 14 – Euro	Gabriele Heberling	Fiction	Polyphon	Dialog Editor /Sound FX
	TERROR IN THE MALL aka Mall - Flutkatastrophe im Shopping-Center	Norberto Barba	Fiction	Warner Television & UFA International	Sound Design
1997	BALKO Flg. 46 – Blutige Beute	Carl Lang	Fiction	Westdeutsche Universum Film	Dialog Editor Sound Design
	POLIZEIRUF 110 - Heisser Tod	Rolf Liccini	Fiction	Nitrofilm Medienproduktion	Sound Design
	SCHUTZENGELE FÜR EINEN MÖRDER	Uwe Janson	Fiction	Film pool	Sound Design
	SPUK AUS DER GRUFT	Günter Meyer	Fiction	Antaeus Film	Dialog Editor Sound Design
	WINNETOUS RÜCKKEHR	Marijan D. Vajda	Fiction	Regina Ziegler Film	Sound Design